

# -: സംഭവ കഥകൾ :-

( കാമ വീരൻ )

**കഥ : നാല്. :: അയലത്തെ അമ്മാമ്മ ::**

ചന്തയിൽ പച്ചക്കറി എത്തിച്ചു കൊടുക്കുന്ന പണിയാണു ചാക്കോ മാപ്പിളക്കു. സമീപ പ്രദേശത്തുള്ള ചെറുകിട പച്ചക്കറി കൃഷിക്കാർ അവരുടെ തോട്ടത്തിൽ വിളയുന്ന പയറും പാവക്കായും ചീരയും എല്ലാം അന്തിച്ചന്തയിൽ കൊണ്ടുവന്നു ചാക്കോച്ചിക്കു കൊടുക്കും. അയാൾ അതു സ്വരൂക്കൂട്ടി പിറ്റേ ദിവസം അതിരാവിലെ കാളവണ്ടിയിൽ ടൗണിലുള്ള വലിയ ചന്തയിൽ എത്തിച്ച് മൊത്തക്കച്ചവടക്കാർക്കു കൊടുക്കും. അല്ലറ ചില്ലറ ചീരയും പയറും മറ്റും അവിടെ വച്ച് ചില്ലറയായി വണ്ടിക്കുന്നവർക്കു വിറ്റ് കൂടുതൽ ലാഭമുണ്ടാക്കുവാനും ചാക്കോച്ചി മിടുകുന്നാണു. അവിടെ നിന്നും തിരികെ വരുമ്പോൾ തന്റെ ഗ്രാമത്തിലെ ചെറു കച്ചവടക്കാർക്കു ആവശ്യമുള്ള പലചരക്കു സാധനങ്ങൾ വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വരും. അങ്ങനെ വണ്ടിക്കൂലിയായും നല്ലൊരു തുക കിട്ടും അയാൾക്കു. ചന്ത ദിവസങ്ങളിൽ ചാക്കോച്ചി വീട്ടിലെത്താൻ രാത്രി ഒരു നേരമാകും. അന്നു പതിവിലും നല്ല ഫിറ്റായിട്ടായിരിക്കും അയാളുടെ വരവ്.

ചാക്കോച്ചുടെ സുന്ദരിയായ ഭാര്യയാണു ലില്ലിക്കൂട്ടി. നന്നയി വെളുത്ത ചുരുണ്ട ഇടതിങ്ങിയ മുടിയുള്ള ലില്ലിക്കൂട്ടി അതി സുന്ദരിയാണു. ഒരു നിർദ്ധന കുടുംബത്തിലെ നാലു പെൺകുട്ടികളിൽ ഒരുവൾ. സാമ്പത്തിക ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള വീട്ടിലേതായതിനാലാണു അവൾക്കു കണ്ടാൽ അറക്കുന്ന വസ്തുവകകളുള്ള മോനായോടു കൂടിയ കറുത്തിരുണ്ട ശരീരമുള്ള ചാക്കോച്ചിയെ കെട്ടേണ്ടി വന്നതു. സിനിമാ നടീ സോനാ നായരുടെ കൂട്ടാണു ലില്ലിക്കൂട്ടിയുടെ മുഖം. മാംസളമായ ശരീരം. ചട്ടയും കള്ളിക്കൈലിയും (കൈലി) ആണു മിക്കവാറും വേഷം. നീലം മുക്കി വെളുപ്പിച്ച ചട്ടക്കകത്തു തള്ളിനിൽക്കുന്ന മുഴുത്ത മുലകൾ സാധാരണ ലില്ലിക്കൂട്ടി തോർത്തിട്ട് മറക്കാറില്ല. പള്ളിയിൽ പോകുമ്പോൾ മത്രമേ ചട്ടക്കു മുകളിൽ കവണി ഇടാറുള്ളു. ചട്ടക്കുള്ളിലെ മുട്ടൻ മുലകൾ ലില്ലിക്കൂട്ടിയുടെ ശരീരത്തിൽ ഒരു ‘ എക്സ്ട്രാ ഫിറ്റിങ്ങ് ’ പൊലെ തുങ്ങിക്കിടക്കുന്നതു കണ്ടാൽ തന്നെ ആരുടേയും കുണ്ണ പൊങ്ങും. കുനിഞ്ഞു നിന്നും പുല്ലു പരിക്കുമ്പോൾ അതു തുങ്ങി പകുതി ചട്ടക്കു വെളിയിൽ ചാടും. അതു കാണാൻ ഞാൻ പലപ്പോഴും പറമ്പിന്റെ മുക്കിനും മുലക്കും പോയി നിൽക്കും.

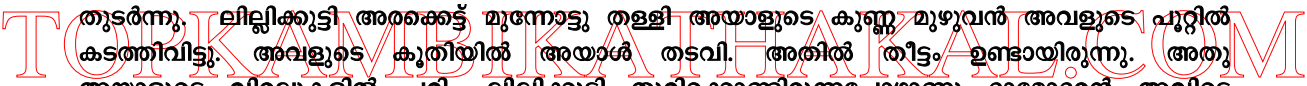
അങ്ങനെ ലില്ലിക്കൂട്ടിയുടെ തുങ്ങിക്കിടന്നാടുന്ന മുലയും നോക്കി കുണ്ണ തടവി നിൽക്കുന്ന ഒരു ദിവസ്സം എന്റെ അമ്മ അതു കണ്ടു പിടിച്ചു. “ എന്തോ കാഴ്ച കാണുവാടാ.....ഫാ.....കഴുവേറി കേറിപ്പോടാ അകത്തു” എന്നു ആക്രോശിച്ചു അമ്മ എന്നെ ഒന്നു രൂക്ഷമായി നോക്കി നടന്നു പോയി. ഞാനാകെ ചുളിപ്പോയി. അപ്പോഴാണു അങ്ങനെ ഒരു തൽക്ഷണ സുപ്രേക്ഷണ നിരീക്ഷണം അവിടെ നടക്കുന്ന വിവരം ലില്ലിക്കൂട്ടി അറിയുന്നതു. അവർ പെട്ടെന്നു നിവർന്നു നിന്നു എന്നെ ഒന്നു നോക്കി കണ്ണു മിഴിപ്പിച്ചു പേടിപ്പിച്ചു. ( പ്രീ ഡിഗ്രിക്കു പടിക്കുന്ന 18 കാരനു ഉണ്ടാകാവുന്ന കുണ്ണയുടെ വിഷമം അവർക്കു മനസ്സിലായോ എന്തോ??? ). പിന്നീട് കുറേ ദിവസ്സത്തേക്കു ഞാൻ ആ ഭാഗത്തേക്കു തിരിഞ്ഞതേയില്ല.

ഞാൻ രാവിലെ അഞ്ചു മണിക്കു മുൻ് എണീറ്റു പല്ലുതേച്ചു, തുറി, ഒരു കട്ടൻ സ്വയം ഇട്ടു കൂടിച്ചാണു പഠിക്കാൻ ഇരിക്കുന്നതു. പഴയ തറവാട്ടു വീടായതിനാൽ കക്കൂസ് വീട്ടിൽ നിന്നും മാറി പറമ്പിന്റെ ഒരു കോണിക്കായിരുന്നു അന്ന്. പറമ്പ് എന്നു പറഞ്ഞാൽ മുഴുവൻ റബ്ബർമരങ്ങൾ ആണു. ഞങ്ങളുടെ പറമ്പും അപ്പുറത്തെ പറമ്പും (അതിലും റബ്ബർ ആണു) വേർ തിരിക്കുന്നതു രണ്ടു കയ്യാലകൾ കൊണ്ടാണു. കയ്യാലകൾക്കിടയിൽ ഒരു ഇടത്തോട്

(കയ്യാലത്തോട്) ഉണ്ടു. അതിലാണു സ്വന്തമായി കക്കൂസ്സില്ലാത്ത ഒന്നു രണ്ടു വീട്ടുകാർ തുറന്നതു. ആ ലിസ്റ്റിലാണു ചാക്കോച്ചിയും ലില്ലിക്കുട്ടിയും.

ഒരു ദിവസ്സം രാവിലെ കക്കൂസിലിരുന്നു ഞാൻ കർമ്മം നടത്തി കുണ്ണയിൽ പിടിച്ചു ഞെരിടിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ വെളിയിൽ അടുത്തെവിടെയോ എന്തോ ഒരു പന്തികേടു പോലെ തോന്നി ഞാൻ വെൻറിലേഷനിലൂടെ പുറത്തേക്കു നോക്കി. അവ്യക്തമായി എന്തോ ഒന്നു അനങ്ങുന്നു. അടക്കിപ്പിടിച്ച സംസാരവും. ഞാൻ പെട്ടെന്നു ചമിരിച്ചു പതിയെ വെളിയിലിറങ്ങി കരിയില അനങ്ങാതെ കയ്യാലക്കരിക്കിലെത്തി. നിലാവുണ്ടെങ്കിലും റബ്ബറിന്റെ നിഴൽ ആണു അവിടെ. എങ്കിലും രണ്ടു പറമ്പിനു ഇടക്കു മരങ്ങളില്ലാത്തതിനാൽ കയ്യാലകൾക്കിടയിൽ ചെറിയ വെളിച്ചമുണ്ട്. അവിടെ കണ്ട കാഴ്ച എന്നെ സ്തംബ്ദനാക്കി.. ഞാൻ മിഴിച്ചു നോക്കി നിന്നുപോയി. കുണ്ണ ചാടി എണീറ്റു വടിപോലെ ആയി.

റബ്ബറു വെട്ടുകാരൻ ദാമോദരൻ ലില്ലിക്കുട്ടിയെ കയ്യാലയിൽ ചാരി നിർത്തി പണ്ണുന്നു. അയാൾ ലില്ലിക്കുട്ടിയുടെ ചട്ടക്കകത്തു കയ്യിട്ട് മൂലകളിൽ ഞെക്കിപ്പിടിച്ച് ഗദപോലത്തെ കുറ്റൻ കുണ്ണ ലില്ലിക്കുട്ടിയുടെ പുറ്റിൽ കയറ്റിയിറക്കുന്നു. ( ഇന്നു ചന്ത ദിവസ്സമാണു. ചാക്കോച്ചി വെളുപ്പിനെ 4 മണിക്കു കാളവണ്ടിയുമായി ചന്തക്കു പോയിരിക്കും. കൊച്ചു കുട്ടികളാണു പിന്നെ അവരുടെ വീട്ടിലുള്ളതു. ലില്ലിക്കുട്ടിയമ്മാമ്മക്കു ലൈസ്സൻസു കിട്ടിയ ദിവസമാണു.). അവളുടെ കൈലിയൂരി കയ്യാലപ്പുറത്തിട്ടിരിക്കുന്നു. ദാമോദരൻ പിറന്ന പാടേ ആണു. നൂൽ ബന്ധമില്ല അയാൾക്ക്. അയാൾ പതിയെ ലില്ലിക്കുട്ടിയുടെ ചട്ടയും തലവഴിയെ വലിച്ചുരി. എന്റെ സിരകളിൽ തീനാളം പടർന്നു പൊങ്ങി. ചെന്തെങ്ങിൻ കരിക്കു പോലെത്തെ വലിയ മൂലകൾ ഇടിഞ്ഞു തുങ്ങി താഴേക്കു വീണു തുള്ളിക്കളിച്ചു. അതിൽ ദാമോദരൻ മുഖമിട്ടു കൂഴച്ചു മറിച്ചു. അതിലൊരേണ്ണം അയാൾ വായിലിട്ടു വലിച്ചു ചീമ്പി. മറ്റു കൈകൊണ്ട് അവളുടെ കുണ്ടിയിൽ പിടിച്ചപ്പിച്ച് അയാൾ നിർവിഗ്നം പണ്ണൽ തുടർന്നു. ലില്ലിക്കുട്ടി അരക്കെട്ട് മുന്നോട്ടു തള്ളി അയാളുടെ കുണ്ണ മുഴുവൻ അവളുടെ പുറ്റിൽ കടത്തിവിട്ടു. അവളുടെ കുതിയിൽ അയാൾ തടവി. അതിൽ തീട്ടം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു അയാളുടെ വിരലുകളിൽ പറ്റി. ലില്ലിക്കുട്ടി തുറിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴാണു ദാമോദരൻ അവിടെ എത്തി അവളെ കടന്നു പിടിച്ചതു. പിന്നെ ചമിരിക്കണമെങ്കിൽ അവളുടെ വീട്ടിൽ ചെല്ലണം. അതിനൊന്നും ഉള്ള ക്ഷമ ദാമോദരനില്ലായിരുന്നു. അയാൾ ഒരു പാണലിന്റെ ഇല പഠിച്ചു വിരലുകൾ തുടച്ചു. വീണ്ടും അവൻ അവളുടെ പൂട നിറഞ്ഞ പൂർ അടിച്ചു തകർത്തു. എനിക്കു അതു കണ്ടു നിൽക്കാൻ വയ്യാതെ കുണ്ണ തൊലിച്ചു വാണമടി തുടങ്ങി. ഇതിനിടയിൽ ലില്ലിക്കുട്ടിയെ ദാമോദരൻ കയ്യാലയിൽ പിടിപ്പിച്ചു തിരിച്ച് കുനിച്ചു നിർത്തി. അയാളുടെ പെരും കുണ്ണ അവളുടെ പുറകിൽ കുണ്ടി മുഴുകൾക്കിടയിൽ തള്ളി നിൽക്കുന്ന വിരിഞ്ഞ പുറ്റിലേക്കു തിരുകിക്കയറ്റി. ലില്ലിക്കുട്ടി കഴുത്തു മുകളിലേക്കു നീട്ടി നക്ഷത്രങ്ങളെ നോക്കി. (സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കു 'നക്ഷത്രമെണ്ണുക' എന്ന പദം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാൻ ഈ സന്ദർഭം ഉപയോഗിക്കാം ). കുണ്ണയൂരി ഊരി അയാൾ അവളെ പറന്നു പണ്ണി. അവൾ കയ്യാലയിൽ കൈകൾ തള്ളിപ്പിടിച്ച് പുറകിലേക്കു ആഞ്ഞു തള്ളി അയാളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. ഇത്രയും മുട്ടൻ കുണ്ണ കയറിയിട്ടും ആ പുറ്റിൽ ഇനിയും ഒന്നും ആയിട്ടില്ലെന്നും തോന്നുന്നു. അവൾ പതിയെ മുക്കായിട്ട് അവന്റെ കുണ്ണയിൽ ആഞ്ഞു തള്ളി. അവൻ അവളുടെ അരക്കു പിടിച്ചു അവളെ കൂടുതൽ കൂടുതൽ അവനിലേക്കു വലിച്ചപ്പിച്ചു. കുനിഞ്ഞു നിന്ന് അയാൾ അവളുടെ മുഴുത്ത മൂലകൾ പിടിച്ചു ഞെരിച്ചു. ഒരു കാൽ മടക്കി അയാൾ പുറകിലത്തെ കയ്യാലയിൽ ചവിട്ടി ബലം കൊടുത്ത് പണ്ണലിന്റെ ശക്തി പതിമടങ്ങാക്കി. ആ അടിയുടെ ശക്തിയിൽ ലില്ലിക്കുട്ടി മുന്നോട്ടു കുതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അവളുടെ മൂലകൾ കാറ്റത്താടുന്ന കുരുവിക്കുടുപോലെ ആടിയുലഞ്ഞു അവളുടെ താടിയെല്ലിൽ ചെന്നിടിച്ചു. ഒരു കൈകൊണ്ട് അവൾ അതുഞെക്കിപ്പിടിച്ച് അതിന്റെ ആട്ടത്തിന്റെ വേഗത കുറച്ചു. ദാമോദരൻ ഇന്നെങ്ങും അടി നിർത്തുന്ന ലക്ഷണം കാണുന്നില്ല. അയാൾ പെട്ടെന്നു അവളുടെ പുറ്റിൽ നിന്നും കുണ്ണ വലിച്ചുരി. ചപ്പാത്തി പരത്തുന്ന കമ്പിന്റെ അത്രയുണ്ട് ആ മുഴുത്തു തടിച്ച കുണ്ണ. ഇവരുടെ ഒത്തൊരുമ കണ്ടിട്ട് ഇതു ഇന്നോ ഇന്നലെയോ തുടങ്ങിയ പണിയാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല. മിക്കവാറും തുറലും



പണ്ണലും കഴിഞ്ഞായിരിക്കും. ലിപ്ലിക്കുട്ടി വീട്ടിൽ പോകുക. അല്ലെങ്കിൽ ദാമോദരന്റെ ഓരോ ചലനവും ലിപ്ലിക്കുട്ടിക്കു അറിയാം. അയാൾ പുറ്റിൽ നിന്നും കുണ്ണയുരിയപ്പോൾ അവൾ കാലുകൾ അകത്തി കുതി പുറകോട്ടു തള്ളി കൊതം പൊളിച്ചു നിന്നും കൊടുത്തു. അവൻ വടി പോലെ വെട്ടി വിറച്ചു നിൽക്കുന്ന കൊടിമരം. അവളുടെ ചമരിക്കാത്ത കുതിത്തുള്ളയിൽ വച്ചു പതിയെ അവളുടെ അരക്കെട്ടിനു പിടിച്ച് അടുപ്പിച്ചു മുണ്ണമകുടം സാവധാനം അതിൽ കടത്തിവിട്ടു. തീട്ടത്തിന്റെ വഴുക്കൽ ഉള്ളതു കൊണ്ട് കുണ്ണ മകുടം ഒരു വിധം കഷ്ടപ്പാടില്ലാതെ അതിൽ കയറി. മകുടം കറിക്കഴിഞ്ഞു ദാമോദരൻ ഒരു നിമിഷം മുകളിലേക്കു നോക്കി ഒരു ദീർഘശ്വാസം വിട്ടു. എന്നിട്ട് ലിപ്ലിക്കുട്ടിയുടെ അരക്കെട്ടിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ചു. ലിപ്ലിക്കുട്ടി കയ്യാലയുടെ മദ്ധ്യഭാഗത്തു കൈപ്പത്തി കുത്തി കൂടുതൽ ബലം കൊടുത്തു തയ്യാറായി നിന്നു. അതിന്റെയർഥം അവൾക്കറിയാം. അടുത്തത് എന്താണു നടക്കാൻ പോകുന്നതെന്നു. പെട്ടെന്നു ദാമോദരൻ അവളെ അവനിലേക്കു ആഞ്ഞു വലിച്ച് ഒരു മൃഗ്ഗീയ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ച് അയ്യാളുടെ നടുഭാഗം അവളുടെ കുതിയിലേക്കു ആഞ്ഞു തള്ളി കുണ്ണ മൊത്തം അവളുടെ തീട്ടക്കുതിയിൽ അടിച്ചു കയറ്റി. ശബ്ദം പുറത്തു വരാതിരിക്കാൻ അവൾ പല്ലുകടിച്ച് കണ്ണടച്ചു നിന്നു. ദാമോദരൻ പിന്നെ മദമിളകിയ ആനയെ പോലെയാണെന്നു. അവൻ അവളുടെ കുതിയിൽ പാറമടയിൽ തമിരടിക്കുന്ന പോലെ ആഞ്ഞാഞ്ഞു പണ്ണി കുണ്ണ അവളുടെ അണ്ണാക്കിൽ കൊണ്ടു മുട്ടിച്ചു. ലിപ്ലിക്കുട്ടി സുഖംകൊണ്ട് പുളഞ്ഞു. അവൾ ഇടക്കൊന്നു നുവർന്നു. ആ അവസരത്തിൽ ദാമോദരൻ അവളുടെ മൂലകളിൽ രണ്ടു കൈകളും എത്തിപ്പിടിച്ചു. അതയാൾ ശക്തിയായി ഞെക്കിയുടച്ചു. മൂലത്തെട്ടിൽ പിടിച്ചു ഞെരുടിയപ്പോൾ ലിപ്ലിക്കുട്ടി ചെറിയ വേദന കൊണ്ട് വാപൊളിച്ചു. ആ പോസ്സിൽ അങ്ങനെ പാതി കുനിച്ചു നിർത്തി പിന്നീട് അയാൽ അവളെ കുതീലടിച്ചു. ഒരു കൈ മൂലയിലും മറ്റേ കൈ അവളുടെ വയറിൽ വട്ടം ചുറ്റിയും അയാൾ അവളുടെ കുതി അടിച്ചു തകർത്തു. പെട്ടെന്നു ദാമോദരൻ ഒന്നു മുരണ്ടു. മൂന്നാലു പ്രാവശ്യം തല പുറകോട്ടു വെട്ടി വെട്ടി വിറച്ചു. അതോടൊപ്പം അരക്കെട്ടും അവളുടെ കുണ്ടിയിൽ വച്ച് വെടിപ്പെട്ടു പോലെ നാലഞ്ചു തള്ളു തള്ളി. അവളുടെ കുതിയിൽ അയാൾ അണക്കെട്ടിന്റെ ഷട്ടർ തുറന്നപ്പോലെ കുണ്ണപ്പാൽ കറന്നൊഴിച്ചു. അവൾ കുണ്ണയിൽ നിന്നും കുതി വലിച്ചുരി തിരിഞ്ഞു നിന്നു ദാമോദരനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു ചുണ്ടു വലിച്ചു കൂടിച്ചു അങ്ങനെ രണ്ടു മിനിറ്റു നിന്നു. ദാമോദരൻ റബ്ബറിന്റെ കറപുരണ്ട മുഷിഞ്ഞ തോർത്തിൽ കുണ്ണ തൊടച്ചു. ലിപ്ലിക്കുട്ടിയുടെ കുതിയും ഒക്കുന്നപോലെ അവൻ തുടച്ചു കൊടുത്തു. പിന്നീട് രണ്ടു പേരും പിരിഞ്ഞു. ലിപ്ലിക്കുട്ടി കുത്തിയിരുന്നു ഒന്നുകൂടി തുറി. ശരിക്കും കുതിയിൽ നിറഞ്ഞ ശുക്ലം വെളിയിൽ കളഞ്ഞതാണെന്നു തോന്നുന്നു. അവൾ എണ്ണീറ്റു കയ്യാലയുടെ കൊത്തുകൽ (കയ്യാലയിൽ സ്റ്റാപിച്ചിരിക്കുന്ന മുകളിലേക്കു കയറനുള്ള കൽപ്പടവുകൾ) കയറി മുകളിലെത്തിയതും നേരെ നിൽക്കുന്ന എണെക്കണ്ട് അമ്പരന്നുപോയി.

ഞാനെല്ലാം കണ്ടു അമ്മാമെ. എത്ര നാളായി ഈ പരുപാടി തുടങ്ങിയിട്ട്. അവർ ചുറ്റും നോക്കി. ദാമോദരൻ അപ്പുറത്തെ പറമ്പിൽ എത്തി ഹെഡ് ലയിറ്റും തലയിൽ ഫിറ്റു ചെയ്ത് അതിന്റെ വെട്ടത്തിൽ റബ്ബർ വെട്ട് തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അവരുടെ ശ്രദ്ധ തിരിഞ്ഞ നേരം നോക്കി ഞാൻ പെട്ടെന്നു അവരുടെ ബ്രെസ്സിയറിടാതെ ചട്ടക്കുള്ളിൽ തുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന മൂലകളിൽ കയറിപ്പിടിച്ചു ഞെക്കി. അവർ കുതറി പുറകോട്ടു മാറി. പക്ഷേ ഞാൻ മൂലകളിലെ പിടിത്തം വിട്ടില്ല. പുറീമോളെ... അടങ്ങി നിന്നോണം. ഇല്ലെങ്കിൽ നാടു മുഴുവൻ പാട്ടാക്കും ഞാൻ. നിന്നെ ഇവിടെ പലരും നോട്ടമിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ വിവരം അറിഞ്ഞാൽ പിന്നെ നിന്നെ അവന്മാർ പൊക്കും. അതുകൊണ്ട് അടങ്ങി നിന്നോണം. ഞാനവരെ വലിച്ച് ബലമായി തള്ളി കക്കുസ്സിൽ കയറ്റി. അവളുടെ കുതിയിൽ നിന്നും അപ്പോഴും ദാമോദരന്റെ “മക്കളോയിൽ” തുള്ളിയായി വീഴുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കക്കുസ്സിലേക്കു ആ നേരത്തൊന്നും ആരും വരത്തില്ലെന്നെനിക്കു എനിക്ക് നല്ല ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു.

കക്കുസ്സിലെത്തിയതും ഞാനവളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു തുടിച്ചു വീർത്ത ചുണ്ടുകൾ ചപ്പിക്കുടിച്ചു. എന്റെ നിത്യ സ്വപ്നമായ ആ മുട്ടൻ മൂലകളിൽ അമർത്തി അമർത്തി ഞെക്കി. ചട്ടക്കുള്ളിൽ അവർ ബ്രായും ഒന്നും ഇട്ടിട്ടില്ലെന്നു മനസ്സിലായി. അതിനാൽ മൂലകൾ

ചട്ടക്കൂട്ടങ്ങളിൽ തുങ്ങിക്കിടന്നാടി. ഞാൻ അവളുടെ ചട്ട വലിച്ചുരി കക്കുസിന്റെ മൂലയിലേക്കെറിഞ്ഞു. അവൾക്ക് എതിർക്കുവാൻ ഒരു പഴുതും ഇല്ലാതെ എനിക്കു വശംവദയായി നിന്നു തന്നു. തോളിൽ ഇട്ടിരുന്ന തോർത്തു ഞാൻ ബക്കറ്റിലിരുന്ന വെള്ളത്തിൽ മുക്കി നനച്ചു അവളുടെ മൂല വൃത്തിയായി തുടച്ചു. ആ തായോളി ദാമോദരന്റെ ബീഡിക്കര മണക്കുന്ന തുപ്പലാണു അതു മുഴുവൻ. അവളോട് ബാക്കി വെള്ളമെടുത്തു ചമിരിക്കാൻ പറഞ്ഞു. അവൾ കക്കുസ്സിൽ കുത്തിയിരുന്ന് ചമരിച്ചു. പുറം കഴുകി. ആ ഇരുപ്പിൽ ഞാൻ എന്റെ കൂണ്ണു അവളുടെ വായുടെ നേരെ കൊണ്ടുവെച്ചു. ചുണ്ടുകളിൽ മുട്ടിച്ചു.

സത്യൻ കുഞ്ഞേ ഇതു തെറ്റാണു ചെയ്യുന്നത്. കുഞ്ഞിനെ പോലെയുള്ളവർ ഇങ്ങനെ ഒന്നും ആവാൻ പാടില്ല. മോനെ പറ്റി ഞാൻ ഇങ്ങനെ ഒന്നും കരുതിയതല്ല. അവൾ കൊണവതിയാരും പറയാൻ തുടങ്ങി.

അവരാതിമോളെ. “ ഊക്കും ഉപദേശവുമോടീ ”. നിന്റെ ഈ പെരുമൊലകൾ ഓർത്തു ഞാൻ വിട്ടിട്ടുള്ള വാണത്തിനു കണക്കില്ല. നിന്നെപ്പോലെ ഒരു വെടിക്കെട്ടു ചരക്കിനെ കിട്ടിയാൽ ആരാടീ പുറീ പണ്ണാത്തതു. ഊമ്പടി മയിരെ. ഞാൻ അവളുടെ കവിളിൽ ഞെക്കിപ്പിടിച്ചു കൊണ്ടു കൂണ്ണു വായിലേക്കു തള്ളി.

ഗത്യന്തരമില്ലാതെ അവൾ മെല്ലെ വായ തുറന്നു കുലച്ചു നിന്ന കൂണ്ണു അവളുടെ ഓമന വായിൽ ആക്കി ആഞ്ഞു വലിച്ചു. എന്റെ പറി അവൾ കൈയ്യിലിട്ട് പതിയെ തെരുടി. ഞാൻ കുനിഞ്ഞ് അവളുടെ മൂലകൾ അമർത്തി തെക്കി. എന്തോരു സുഖം.. സ്വപ്നത്തിൽ പോലും ഇങ്ങനെ ഒരു നിമിഷം ഞാൻ ഓർത്തിട്ടില്ല. കുണ്ടി പുറകോട്ടും മുമ്പോട്ടും ആട്ടി ഞാൻ അവളുടെ വായിൽ ആഞ്ഞു പണ്ണി. പുറീ.....അവരാതി..... പുറീ.....ഞാൻ അറിയാതെ വിളിച്ചുപോയി. അതവൾക്കു സുഖിച്ചു എന്നു തോന്നുന്നു. കൂണ്ണയിൽ അവൾ ആഞ്ഞു നക്കി. ചെറുതായി ഒന്നു കടിച്ചു. ഞാൻ സ്വർഗ്ഗം കണ്ടു. കയ്യിലിരുന്ന മൂലകൾ അപ്പോൾ ഞാൻ അറിയാതെ അമർത്തി അമർത്തി തെക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കൂണ്ണു അവളുടെ തുടുത്ത കവിളിനുള്ളിൽ കയറിയിറങ്ങി. അവൾ കൈ താഴേക്കു കൊണ്ടുപോയി പുറ്റിൽ വിരൽ ഇട്ട് കുഴച്ചു. അവൾക്കു കടി തുടങ്ങി എന്നു മനസ്സിലായി. അവൾ എന്റെ കുണ്ടി പിടിച്ചു തെരിച്ചു. ഞാൻ ഒരു മൂലയിൽ നിന്നും പിടി വിട്ട് അവളുടെ മുടിക്കെട്ടിനു കുത്തിപ്പിടിച്ച് കൂണ്ണയിലേക്കു വലിച്ചിപ്പിടിച്ചു. അവളുടെ ഊമ്പലിനു ശക്തി കൂടി. എനിക്കു കൂണ്ണു വെട്ടി വിറക്കൻ തുടങ്ങി. തരമ്പുകൾ വലിഞ്ഞു മുറുകുന്നതു പോലെ. ഇങ്ങനെ ഒരു അനുഭവം ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായാണു. ഒരു അപാര ചരക്കിന്റെ വായിലടിക്കുന്ന ഒരു 18 കാരന്റെ അവസ്തു നിങ്ങൾ ഊഹിച്ചു നോക്കൂ. പെട്ടെന്നു എന്റെ കൂണ്ണയിൽ നിന്നും കൂണ്ണപ്പാൽ അവളുടെ തൊണ്ണയിലേക്കു ചീറിപ്പാഞ്ഞു. ഒപ്പം ഞാൻ നടു ആഞ്ഞു തള്ളി അവളുടെ വായിൽ ആഞ്ഞടിച്ചു. നാലഞ്ചു തള്ളു തള്ളി ഞാൻ തളർന്നു പോയി. പക്ഷേ അവൾ വിട്ടില്ല. അവൾക്കു കഴപ്പു കേറി എന്റെ തളരാൻ തുടങ്ങുന്ന കൂണ്ണു കായിലെടുത്തു തൊലിച്ചു. പറിയിൽ സ്നേഹത്തോടെ തലോടി. കുണ്ടിയിൽ പിടിച്ചു തെക്കി. എനിക്കു വീണ്ടും ഒന്നുകൂടി ചെയ്യാൻ പറ്റുമോ എന്നു ആശങ്കയായി. പക്ഷേ അവൾ എണീറ്റ് എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു മുഖത്തും കവിളിലും ചുണ്ടിലും അവളുടെ ചെഞ്ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ട് ചുംബിച്ച് എന്നെ വീണ്ടും മത്തു പിടിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവൾ എന്റെ പകുതി തളർന്ന കൂണ്ണു തെക്കിത്തൊലിച്ചു വാണമടിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ അവളുടെ മൂലകൾ മാറി മാറി വായിലിട്ടു ഉറിഞ്ചിക്കൂടി. ഇവളുടെ മുന്നിൽ തോറ്റാൽ ഇനി വീണ്ടും ഇവളെ പണ്ണാനുള്ള അവസരം കിട്ടിയില്ലെങ്കിലോ എന്ന ചിന്ത എന്റെ മനസ്സിൽ കടന്നു കൂടി. ഈ ഓമനപ്പുറ്റിൽ ഒന്നു പണ്ണാതെ ഇവളെ വിടാൻ പറ്റത്തില്ല. ഞാൻ എന്റെ മനസ്സിനെ പതിയെ കൂണ്ണയിലേക്കു ആവാഹിച്ചു. അവളുടെ കൈയുടെ ചലനം കൂടി. കൂണ്ണു ആ മൃത്യുലമായ കരങ്ങളിൽ ഇരുന്നു വികസ്സിച്ച് വിശ്വരൂപം കൊണ്ടു. ഞാനവളെ മുറുകി പുണർന്നു. അവൾ എന്നെ കക്കുസ്സിന്റെ മൂലയിലെ വെള്ളം നിറക്കാനുള്ള സിമൻറു കെട്ടിൽ പിടിച്ചിരുത്തി. കാലുകൾ കവച്ച് അവൾ എന്റെ കൂണ്ണുക്കു നേരെ ഇരുന്നു. കുലച്ചു വിറക്കുന്ന കൂണ്ണു അവളുടെ പൂർ ചാലിൽ പിടിച്ചു വെച്ചു. അവളുടെ കരസ്പർശമേറ്റ് അവൻ പുളകമണിഞ്ഞു. കൂണ്ണു കൂടുതൽ വടിയാതി വിറച്ചു



തുളളി. അവളുടെ പെരും പൂർ കുണ്ണയിലേക്ക് കുത്തിയിറക്കി. ഹാ....ആ.....ഫൊടെളു..ഞാൻ അറിയാതെ വിളിച്ചു കൂകി. അവൾ എന്റെ വാ പൊത്തിപ്പിടിച്ചു. കുണ്ണയിൽ അവൾ ഉയർന്നു വീണ്ടും അതിലേക്കു അമർന്നിരുന്നു. ഞാൻ അവളുടേ ഇടിഞ്ഞു തുങ്ങിയ മുലയിൽ അളളിപ്പിടിച്ചു. അവളുടെ ചുണ്ടുകൾ എന്റെ ചുണ്ടുകളെ ചപ്പിക്കുകയും കൊണ്ട് അവൾ കുണ്ണയിൽ കയറിയിറങ്ങി. കന്തു കുണ്ണയിൽ തോലിഞ്ഞുരയുന്നതിന്റെ സുഖം ഞാൻ അറിഞ്ഞു. അവളുടെ ആഴപ്പറ്റിൽ കുണ്ണ ചെന്നിടിച്ചു കൊണ്ട് അവൾ എന്നെ സുഖിപ്പിച്ചു. പതിയെ അവൾ ചെവിയിൽ ചുണ്ടു ചേർത്തു ചോദിച്ചു. എങ്ങനെയാണ് കൂട്ടാ....

ആ... ഞാനിപ്പോൾ ചത്തുപോകും എന്റെ ഓമനപ്പുറീ...

എന്നെ പുറീ... പുറീ...എന്നു വിളിക്കെടാ തായോളി... എടാ മയിരെ... പുറീ മോനെ... എന്റെ പുറു പൊളിക്കെടാ....

പുറീ.... പെരും പുറീ....അവരാതി പുറീ.... എനിക്കെന്നും പണ്ണാൻ തരാമോടീ... കുത്തിച്ചീ....

നിന്റെ കുണ്ണ ഇത്രേം കാണുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചില്ലെടാ മയിരെ.... എന്തൊരു നീളമാടാ ഇതിനു. എനിക്കിതു ഇനീം എന്നും വേണമെടാ കൂട്ടാ...

ദാമോദരന്റെ കുണ്ണ ഇതിലും വലുതാണോടി പുറീ...

അവന്റേതും പെരും കുണ്ണയാ ..പക്ഷേ ഇതിനാ സുഖം.... അവന്റെ കുണ്ണക്കു റബ്ബറു ഷീറ്റിന്റെ നാറ്റമാ... ഇതുനല്ല ഇളംകുണ്ണയല്ലേടാ..



അവൾ കുണ്ണയിൽ നിന്നും പുറു വലിച്ചുരി എന്നെ എണ്ണിപ്പിച്ചു. അവൾ ആ സിമൻറു കെട്ടിൽ പിടിച്ചു കുനിഞ്ഞു നിന്നിട്ട് എനോട് പുറകിലൂടെ അവളുടെ പുറ്റിലടിക്കാൻ പറഞ്ഞു. ഞാൻ അവളുടെ പുറകിൽ വന്നു വിരിഞ്ഞ ചന്തി പിടിച്ചു വിടർത്തി. കുണ്ണ അവളുടെ പുറിന്റെ വാതുക്കൽ വച്ചു. അവൾ കൈ പുറകോട്ട് എത്തി കുണ്ണ പിടിച്ച് പുറിന്റെ കവാടത്തിൽ വച്ച് പുറകോട്ടു തളളിത്തന്നു. ഒപ്പം ഞാനും മുൻപോട്ടു ആഞ്ഞു തളളി. എരുമപ്പുറു പോലെ കുഴഞ്ഞിരുന്ന അതിൽ കുണ്ണക്കു കയറാൻ ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടായില്ല, അവൾ മുന്നോട്ടും പുറകോട്ടും ആടി. ഞാൻ സർവ്വ ശക്തിയുമെടുത്ത് അവളെ അറഞ്ഞു പണ്ണി. തുങ്ങിയാടുന്ന മുലകൾ ഞാൻ ഇരുവശത്തു കൂടി കൈയ്യിട്ട് ഞെക്കിപ്പൊട്ടിച്ചു. വീണ്ടും നിവർന്നു നിന്നു ഞാൻ അവളുടെ അരക്കെട്ടിനു പിടിച്ച് അവളെ കുണ്ണയിലേക്കു ആഞ്ഞു വലിച്ചു. അങ്ങനെ പണ്ണിക്കൊണ്ട് ഞാൻ അവളുടെ കുതിയിൽ ഒരു വിരൽ തളളിക്കയറ്റി. അവൾ വാപൊളിച്ചു. ഞാൻ അവളുടെ പുറിന്റെ ചുറ്റുമുള്ള പൂടയിൽ പിടിച്ചു വലിച്ചു. അവൾ വേദനയെടുത്ത് ചെറുതായി നിലവിളിച്ചു. പണ്ണിക്കൊണ്ട് ഞാൻ അവളുടെ വെളുത്ത കുണ്ടിയിൽ ആഞ്ഞ് രണ്ടടിയടിച്ചു. അവൾ വേദനയെടുത്തു പൂളഞ്ഞു. ആ പിടിച്ചിൽ കുണ്ണയിൽ അനുഭവപ്പെട്ടു. തല തിരിച്ചു അവളെന്നെ ദയനീയമായി ഒന്നു നോക്കി. എനിക്കു കൂടുതൽ ഉത്തേജനം കിട്ടി. ഞാൻ കുണ്ണ ഊരി ഊരി അവളുടെ പുറ്റിൽ മാമാങ്കം നടത്തി. അവളും അതിനനുസരിച്ച് ഒരു പെൺകുതിരയെ പോലെ കുണ്ണയിൽ പാഞ്ഞു കയറി. കുണ്ണ മുഴുവൻ ഞാൻ പുറത്തേക്കു ഊരിയെടുത്തിട്ട് അതു വീണ്ടും അവളുടെ പൊളിഞ്ഞ പുറ്റിൽ തിരുകിക്കയറ്റി. അങ്ങനെ വീണ്ടും ഊരി തിരിച്ചു കയറ്റി. അതു അവൾക്കും സുഖിക്കുന്നുണ്ടെന്നു മനസ്സിലായി. ഞാൻ അവളുടെ തോളുകളും വിരിഞ്ഞ പുറകും കൈകൾ കെണ്ട് ഞെക്കി മസ്സാജ് ചെയ്തു. അവൾ തല ഇട്ടു കറക്കി അതു ആസ്വദിച്ചു. അവളുടെ കക്ഷത്തിൽ കൈയ്യിട്ട് വിയർപ്പു പിടിച്ചു നനവുള്ള പൂടയും കക്ഷത്തിലെ മുതലുമായ തൊലെയും വച്ചു ഞെക്കി വലിച്ചു. ഒരു ചെറിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ ഞാൻ പരിചയസമ്പന്നനായ ഒരു പണ്ണുകാരനെ പോലെ പണ്ണാൻ പഠിച്ചു. കുണ്ണയുരി അടിക്കുന്നതിനു ഒരു പ്രത്യേക സുഖം തന്നെ ആണു. ഇടക്ക് കുണ്ണ ആ പെരും പുറിൽ നിന്നും ഊരി ഞാൻ

അവളുടെ പുറിലേക്ക് ശ്രദ്ധിച്ചു നോക്കി. അതു വിടർന്നു വികസിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ ഇതളുകൾ വേലിച്ചെമ്പരത്തിയുടെ പു പോലെ തൊലിഞ്ഞു വിടർന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ വീണ്ടും അവളുടെ പുറു പിളർന്നു കുണ്ണ അതിൽ ആഞ്ഞടിച്ചു. അവൾ കാലുകൾ കുറച്ചുകൂടി അകത്തി വച്ചു. കുണ്ണ ഫ്രീയായി കയറിയിറങ്ങാൻ തുടങ്ങി. എനിക്കു കഴപ്പു അതിന്റെ പാരമ്യതയിലെത്തി. കുണ്ണ പുറ്റിലിരുന്നു കുലച്ചു വിറക്കാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ അവളെ അഞ്ഞാണത് പണ്ണിത്തകർത്തു. വല്ലവന്റേം ഭാര്യെ പണ്ണുന്ന സുഖം (കട്ടു പണ്ണുന്നതിന്റെ സുഖം) ഒന്നു വേറെ തന്നെയാണു. ആ സുഖം സ്വന്തം ഭാര്യയെ എത്ര പണ്ണിയാലും കിട്ടത്തില്ല എന്നു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം എനിക്കു മനസ്സിലായി. ആ സുഖം നുകർന്നു ഞാൻ ലില്ലിക്കുട്ടിയെ അമറിപ്പണ്ണി. അവളും ഇളം കുണ്ണയുടെ സാദ് ശരിക്കും ആസ്വദിക്കുകയായിരുന്നു. എല്ലാ രീതിയിലും അവൾ സഹകരിച്ചു. ഞാൻ പണ്ണിപ്പണ്ണി സ്വയം മറന്നു. കുണ്ണ വിറച്ചു തുള്ളി. അവൻ അമ്മാമ്മയുടെ പുറ്റിലേക്ക് കുണ്ണപ്പാൾ ചീറ്റിത്തൊറിപ്പിച്ചു. ഞാൻ അവരുടെ അരക്കെട്ടിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ച് ആ കുണ്ണക്കെഫം മുഴുവൻ അവളുടെ മുതു പുറ്റിൽ ചാമ്പി. പെട്ടെന്നു പരിസ്തര ബോധം വീണ അമ്മാമ്മ കുണ്ണയിൽ നിന്നും പൂർ വലിച്ചുതി ഒരു കപ്പു വെള്ളമെടുത്തു അതു കഴുകി പോകാൻ റെഡിയായി. പോകുന്നതിനു മുൻ് ഞാൻ അവരുടെ മുലകൾ രണ്ടിലും പിടിച്ച് അഞ്ഞു തെക്കി. പോടാ കൊതിയാ എന്നും പറഞ്ഞു അവർ എന്നെ തള്ളി മാറ്റി കക്കുസ്സിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി പോയി. ഞാനും കുണ്ണ കഴുകി ഇനി മരിച്ചാലും സാരമില്ല എന്ന മട്ടിൽ വീട്ടിലെത്തി. പുസ്തകം തുറന്നു വച്ചെങ്കിലും ഒന്നും പഠിക്കാൻ മനസ്സു വരുന്നില്ല. മനസ്സു മുഴുവൻ ലില്ലിക്കുട്ടി അമ്മാമ്മയുടെ മുതു പുറും ഓമക്കാ മുലയും ആണു.

പിന്നീട് ഇഞ്ചിനീയറിംഗിനു പഠിക്കാൻ മദ്ധ്യപ്രദേശിലേക്കു പോകുന്നതു വരേയും അവിടുന്നു അവധിക്കു വരുമ്പോഴും എന്റെ കുണ്ണ മിക്ക ദിവസ്സങ്ങളിലും ലില്ലിക്കുട്ടി അമ്മാമ്മയുടെ പുറ്റിൽ അടിച്ചു കയറ്റി വെള്ളം കളയുമായിരുന്നു.

TOPKAMBIKATHAKAL.COM